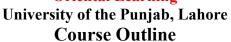
Institute of Punjabi & Cultural Studies Oriental Learning





Programme	BS (Punjabi)	Course Code	BSPB-503	Credit Hours	3
Course Title	ourse Title Punjabi Prose (Classic) (پراتن پنجابی نثر)				
Course Introduction					
پنجابی ادب و چ نثر دی تاریخ و هیر پر انی اے۔ایس کورس و چ طالب علماں نوں پنجابی نثر دامڈھ، قدیم پنجابی نثر دی خصوصیات،					
گوشٹاں ٹیکے ،پر چیاں دار تاں بارے دسیا جائے گا۔					
1 . 0 .					

Learning Outcomes

On the completion of the course, the students will:

ا۔ مواعظ نوشہ، بوہل نماز، کی روٹی، مسئلے شیخ فرید جی کے ۲۔ پنجابی نشر دائڈھ سر گوشال، ٹیکے، پر چیاں تے وارتاں

۸ پنجابی جنم ساکھیاں دامطالعہ ، قدیم نثر دیاں خصوصیات

	Course Content	Assignments/Readings
Week 1	مواعظانوشه	
Week 2		طالب علماں نوں ہفتہ وار اہداف دے مطابق
Week 3	يوبل نماز	سر ناویاں دا مطالعہ کروایا جاوے گا۔ کمرہ جماعت وچ لیکچر دے دوران طالب علماں نوں تحقیق تے تنقیدی حوالے نال سر ناویاں تے آلیسی بحث دی
Week 4		تنقیدی حوالے نال سر ناویاں تے آلیمی بحث دی اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ لئی
Week 5	کی رو ٹی	اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گیاں تے ضرورت مطابق سیمینارز، تے ور کشاپس داانعقاد
Week 6	-	کروایا جاوے گا۔ نالے اسا تنمنٹس دتیاں جان
Week 7	مسئلے شیخ فرید جی کے	گیاں۔
Week 8	Mid Term Assessment	

Week 9		
Week 10	ينجابي نثر دائله ه	
Week 11	گوشٹاں، ٹیک	
Week 12	پر چیال،وارتال	
Week 13	پنجابی جنم ساکھیاں دامطالعہ	
Week 14	په چاب من هيال دامطالعه	
Week 15	قد يم نثر ديال خو بيال	
Week 16	Final Term Assessment	

Textbooks and Reading Material

- 1. اقبال صلاح الدين ـ لعلال دى پنڈ (لا مور: عزيز پبلشر ز١٩٨٦)
- 2. انعام الحق جاويد، دُاكٹر۔ پنجابی ادب داار تقاء (اسلام آباد: اكاد می ادبیات پاکستان، ۱۹۹۰)
- 3. حافظ برخور دار رانجها، بوبل نماز ـ مرتب؛ احمد حسين قلعداري، (گجرات: مكتبه ظفر، ١٩٧٣)
- 4. رتن سنگھ جگی۔ پنالی ساہت داسروت مولک اتہاس (پہلا بھاگ) (پٹیالہ: پنجابی وبھاگ، 2001)
 - 5. سعید بُھٹا؛ مرتب۔ سانچھ سُرت (لاہور: اے ایچ پبلشرز، ۱۹۹۷)
 - 6. شرافت نوشاہی۔مواعظ نوشہ (لاہور: تاج بک ڈیو،۱۹۸۹)
 - 7. شهباز ملک، ڈاکٹر۔ پکی روٹی (خُرد) (لاہور: تاج بک ڈیو، ۱۹۸۷)
 - 8. عبدالرحمن، (لپیانتر)پراتن جنم ساکھی گورونانک
 - 9. عصمت الله زابد، دُاكثر _ آ كھے نوشہ قادرى (لاہور: العزیزیبلی كیشنز،١٩٧٨)
 - 10. كريال سنگھ، ڈاكٹر۔ جنم ساكھياں دوكاس اتے اتہاسك وشيشتا
 - 11. محمد آصف خال؛ مرتب آزادي مگروں پنجالي ادب (لاہور: پاکستان پنجالي ادبي بورڈ، ١٩٨٨)
 - 12. نبیلہ رحمن ، ڈاکٹر ؛ کھوج سودھ۔مسکلے شیخ فریدجی کے (لاہور: پنجاب یونیورسٹی،۲۰۲۱)

Teaching Learning Strategies

Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.

Assignments: Types and Number with Calendar		
Mid	30	
 Quiz 	05	
 Presentations 	05	
 Assignments 	10	
Final	50	

Assessment

Sr. No.	Elements	Weightage	Details
1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.